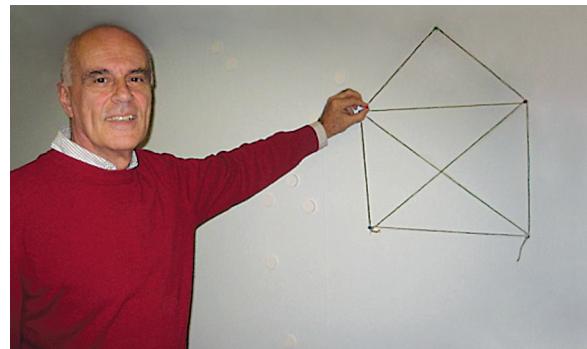


Борислав Стојков рођен је у Београду, 1941. године. Архитекта, урбаниста и просторни планер, доктор урбанистичких наука и редовни професор Универзитета у Београду (у пензији). Специјализацију обављао на МИТ у Бостону/Кембрицу (САД), Великој Британији и Шведској. У својој струци има преко 200 објављених научних радова у Србији и иностранству, 32 књиге (као уредник/аутор или као аутор), преко 120 стручних радова у области архитектуре, урбанизма и просторног планирања, и бројне чланке по новинама и часописима у Србији и иностранству. Руководио изработом Просторног плана Србије (2010), Просторног плана Републике Српске (2015) и низом капиталних урбанистичких планова у Србији и БиХ. Један је од три координатора мреже научних институција /Spa.Ce Net/ у области просторног планирања Централне и Источне Европе у Дрездену, а такође и координатор научног сектора *Academia Danubiana* на Универзитету у Бечу и предавач на универзитетима у Трсту, Бечу, Братислави, Дрездену и др. Редовни је члан Академије инжењерских наука Србије. Носилац је бројних признања и награда у Србији и иностранству. Био је председник Удружења урбаниста Србије (1995–1999), Друштва архитеката Београда (1985–1989), члан Председништва архитеката Југославије до распада државе, уз низ других друштвених и професионалних функција. Био је члан петочланог жирија за доделу Златне медаље UIA (Међународна унија архитеката) за архитектуру и урбанизам 1989. у Паризу. Поред научног и стручног рада у својој професији, аматерски као самоук бави се музиком. Јавно свирао на клавиру у Београду и Аустрији, писао и објављивао књигу и чланке о музици, а на Радио Београду водио разговоре о музици у 34 емисије у периоду 2010–2012. Бави се и ликовном уметношћу.



Тачка на причу Б. Стојкова
– *to be continued*