

О аутору

РАДОСЛАВ ГРАИЋ, композитор и уредник у Музичком програму Телевизије Београд (РТС), рођен је 1932. године у Мркоњић Граду. Гимназију је завршио у Бањој Луци, где је похађао и Музичку школу. У Београду је дипломирао на Филозофском факултету (историја уметности) и на Музичкој академији (соло певање).

У Радио Београд долази 1956, где почиње његова дуга и веома успешна музичка каријера. Био је члан Хора Радио Београда, а онда убрзо и вокални солиста забавне музике ове медијске куће. Са успехом је наступао на највећим југословенским фестивалима ове музике педесетих и шездесетих година прошлог века, када је са својим композицијама освајао и многе награде. Тих година је са запаженим успехом представљао нашу популарну музику у многим европским земљама.

Од 1968. године посветио се искључиво свом ауторском, композиторском раду, стичући пуну афирмацију у свим жанровима популарне музике (забавна, народна, градска, дечија и примењена музика). Те године почиње и његов стални уреднички ангажман у Музичком програму Телевизије Београд, где уређује многе значајне емисије и серије, све до одласка у пензију.

Као аутор широких интересовања, са запаженим успехом годинама учествује са својим композицијама на нашим највећим фестивалима популарне музике (Београдско пролеће, Опатија, Загреб, Месам, Београдски сабор, Илица – Сарајево, Нови Сад, Ниш...). Освојио је многе победничке пехаре и друга признања на овим великим смотрема, а многе његове песме различитих жанрова постале су веома популарне и већ су део наше богате музичке баштине.

Са посебном љубављу компоновао је музику за децу, а уз његове познате песме (*Вуче, вуче, дубо лења, Лако је њрушу, Моја дака, Мајшемајшика, Смеха деци, А ја дих да се ићрам* и друге) одрастале су многе генерације наших малишана.