

# Реч аутора

У својој дугој композиторској каријери написао сам велики број сценских музика: за позориште, за филм, за телевизију и др. али сам са највећим уживањем писао сценску музику за ТВ серију „Невен“, коју је режирао Тимоти Бајфорд, Енглеz који је нашој деци вратио Чика Јову кога смо скоро заборавили.

Неколико пута сам долазио у Визић, огромно имање породице Ковачевић поред Новог Сада, са дивним сеоским дворцем, где се снимала серија. Ту сам уживао гледајући Бајфорда како режира, измишља разне каламбуре и сјајне глумце, који га беспоговорно следе. У тој атмосфери снимања осетио сам дух оног доба које је Бајфорд сјајно оживео, што ми је дало посебну инспирацију приликом компоновања музике за серију.

Само снимање песама није било баш лако, јер неки глумци нису знали добро да певају, па смо снимали „на парче“ и на крају све скрпили. Ипак је све испало добро.

Но највеће уживање било ми је снимање сценске музике за шпицу и одјаву. У мрачном студију Радио Београда Слоба Марковић и ја импровизовали смо на клавиру музику према сценама из серије које нам је на малом платну пуштао Бајфорд. То је било лудо.

Све заједно време које сам провео са Бајфордом радећи серију не могу никад да заборавим. И дан-данас се сећам њега са благом сетом.

*Војислав Симић*

Кад желите нека буде  
Невен вам се опет јавља.  
А пре свега он вам жели  
Души, телу свежа здравља.

Тим и моја стара жеља  
Неки терет скида, збаца.  
Дочеко је стари чика  
Ново коло читалаца.



*Праунуку  
Алекси*

# ПОЗДРАВЉАМ ВАС ВРЛА ДЕЦО

Чика Јовина поздравна песма

Moderato

Piano

8<sup>va</sup>

*mf*

(8)

(8)

**A**  $A\flat$   $D\flat$   $A\flat$

*f*

$B\flat m$   $A\flat$   $E\flat 7$   $A\flat$

**B** (Дечак са дубљим гласом)

**B** По-здрав-ља м вас вр-ла де-цо то-плим же-ља - ма. Ра - се - ја - ним по да - ле - ким

$A\flat$   $D\flat$   $A\flat$   $E\flat 7$   $D\flat$   $A\flat$   $A\flat$   $D\flat$   $A\flat$

C

ра-зним зе - мља - ма. Сви сте бра-ћа јед-не кр-ви, ди - ка ро-ду свом.

E♭7 A♭ C7 Fm C7 Fm C7

(Дечак рецитује)

(Хор пева на ла, ла)

Прим - те по-здрав ли - стом, цве-том, ва - шим Не - ве - ном. Прим - те по-здрав

D♭ A♭ E♭7 A♭ D♭

ли - стом, цве-том, на - шим Не - ве - ном.

A♭ E♭7 A♭ A♭ D♭ A♭

C1 (Дечији хор)

Сви смо бра-ћа јед-не кр-ви, ди - ка ро-ду свом.

Bm A♭ E♭7 A♭ C7 Fm C7 Fm C7

(Дечак са дубљим гласом)

(Дечак речитује)  
(Хор пева на ла, ла)

Прим' те поз-драв ли - стом, цве-том, на - шим Не - ве - ном. Прим' те поз-драв

D $\flat$  A $\flat$  E $\flat$ 7 A $\flat$  D $\flat$

ли - стом, цве-том, ва-шим не-ве - ном.

A $\flat$  E $\flat$ 7 A $\flat$  E $\flat$ 7 A $\flat$

*f* *ff*



# АЛАЈ' ЛЕП ОВАЈ СВЕТ

Moderato

[A] (Хор)

Ал' је леп о - вај свет, ов-де по-ток,  
Та-мо Ду-нав зла-та пун, ов-де тра-ва,

Moderato

[A] F C7 F F

он - де цвет, та - мо њи-ва, ов - де сад, е - но сун-ца, е - но хлад.  
он - де жбун, сла-вуј пе - ва не-знам ди, он - де ср - це, ов - де ти.

C7 F C Dm Am G C F C7 F

[A1]

1х(звизди)  
2х(ла,ла,ла)

[A1] F C7 F C7 C

CODA

А - лај' леп о - вај свет, а - лај' ле-еп о - вај свет.  
Тра ла ла ла ла ла ла тра-ла ла ла ла ла ла ла ла

Dm Am G C7 F F C7 F C7

CODA Fade Out

# ВОЛЕМ ЈУТРО

(мушки глас)

**A**

Во - лем ју - тро

Валцер (Не много брз)

**A Широко**

Е Е<sup>4</sup> Е Е<sup>4</sup> Е Н<sup>7</sup>

ра - но ка - да из - ми - че мрак. Ка - да јар - ког

Е Е Е<sup>7</sup> А Е Е Н<sup>7</sup>

**B** (Quasi parlando)

сун - ца пр - ви си - не зрак. Он ми о - вим реч' -

Е Е Е<sup>7</sup> А Н<sup>7</sup> Е Е<sup>b7</sup> G#m (Abm) D#7 (Eb7)

*mf*



(Сви)  
**С** Одлучно

ма ра - сте-ру-је страх. На-пред, на-пред, твој је

G#m (Abm) D#7 (Eb7) **С**Е Одлучно Н7

*f*

1. 2. rit. \_

жи - вот на-пред, на-пред, твој је дан. твој је дан.

F#7 H7 F#7 H7 1. 2. rit. \_  
 F#7 H7



# ГДЕ ГОД НАЂЕШ ЗГОДНО МЕСТО

Moderato

A (Мушки глас)

Где год на-ђеш зго-дно ме-сто ту др-во по-са - ди.

D G A<sup>7</sup> D

А др-во је бла-го-дар но, па ће-да на-гра - ди. На-гра-ди-ће и-зо-би-љем хла-да пло-да свог.

Hm D E<sup>7</sup> A D G D A<sup>7</sup>

На-гра-ди-ће би-ло те-бе, би-ло бра-га твог.

Hm D A<sup>7</sup> D

# ПАЛА КИША

Andante [A] (Хор)

Па-ла ки-ша, ста - ла ки-ша,

ра-сте-ро је ве - тар с'ју-га А при-ро-да о-жи-ве-ла и на не-бу бли-ста ду-га.

Gm Cm7 F C7 F

[A1] (М.) (Ж.) (М.) (Ж.)

[A1] Па-ла ки-ша, ста-ла ки-ша, па-ла ки-ша, ста-ла ки-ша

(М. + Ж.) (Сви) CODA

Па-ла ки-ша, па-ла ки-ша. Кап по кап, па-ла ки-ша.

CODA

CODA Fade out