

О ПИСЦУ

Писац ове књиге о неким људима и неким животињама рођен је у Београду 1946. године. Одрастао је на периферији града, где су у његовом детињству још увек пасле овце и краве, коњи вукли кола, а јежеви и гуштери били омиљене играчке. Отуд је сасвим очекивано његово интересовање за животињски свет, тако да је чак у гимназији матурирао са темом из еволуције.

Ипак, студирао је и дипломирао – не биологију, него – режију и то телевизијску која је шездесетих година прошлог века била једно од новијих чуда природе. Током студија, сарађивао је са многим листовима и часописима, али се трудио да се што пре домогне телевизије, где је 1968. године дебитовао (као писац) драмом за децу БЕЛИ НОСОРОГ.

Од 1974. је уредник у овој кући, претежно у Програму за децу, бавећи се писањем и режирањем, и ту остаје до пензионисања.

Аутор је неколико стотина документарних емисија које су приказивале живот деце у различитим окружењима и ситуацијама. Потписао је многе ТВ драме за децу које је писао или режирао, или радио и једно и друго, као што је случај са драмама МУСА ИЗ ЦИРКУСА и ИЗА ЗИДА.

Написао је и неколико стотина епизода луткарског серијала у стиховима ШУМСКА ШКОЛА који ће такође преточити у књигу.

Од 2001. године ради као уредник и сценариста дечјих драма за размену са Евровизијом, од којих је драма ЗЕЦ ИЗ ШЕШИРА ушла у најужи избор за награду PRIX JEUNESSE.

Књига МАЈМУНОЉУПЦИ настала је као последица истоимене серије у којој су Дарвина и његове укућане играли Бранислав Зеремски, Младен Андрејевић и Паулина Манова. Серију је режирао Драган Веселиновић, музику компоновао Драган Илић, а уредник је била Љиљана Стојковић.